

Stichting Jan Verschoor

Jaarverslag 2023

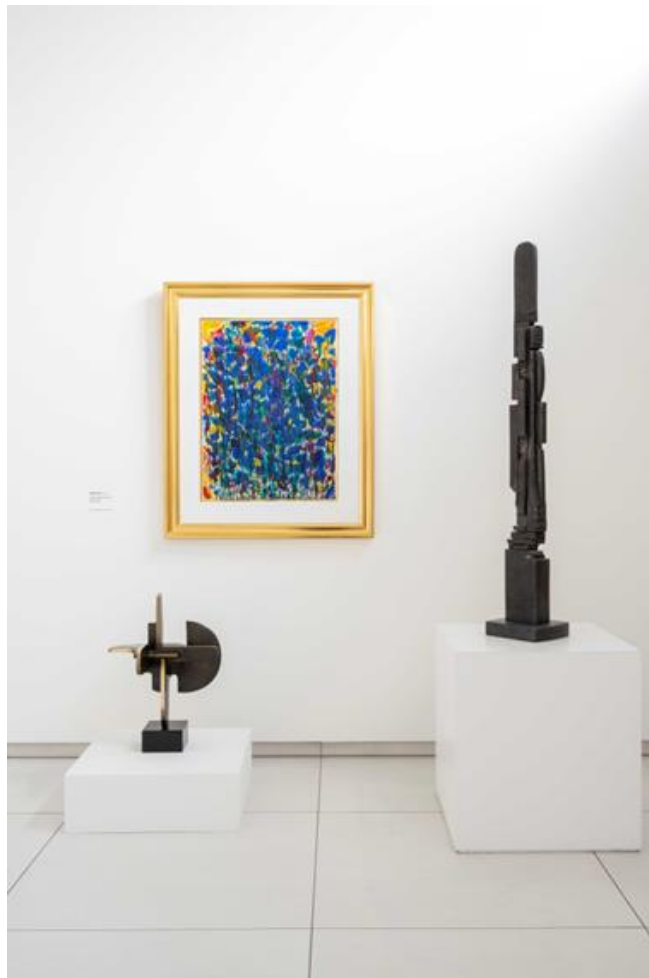


Amstelveen, 26 februari 2024

Stichting Jan Verschoor
Jaarverslag 2023
Inhoudsopgave

Inhoud

Bestuursverslag.....	3
Jaarrekening	4
Balans.....	4
Staat van baten en lasten	4
Toelichting bij de jaarrekening	5
Algemeen.....	5
Waarderingsgrondslagen	5
Toelichting bij de balans	5
Toelichting bij de staat van baten en lasten	6



Bestuursverslag

In het kader van de 80^e jarige verjaardag van Jan Verschoor en het opgeteld 60^e jarige jubileum van Jan Verschoor en Rob Brünnmayer als kunstenaars vond een tentoonstelling in het Museum JAN plaats waarin werk van Sam Francis werd gecombineerd met vroege werken van Jan Verschoor. De feestelijke bijeenkomst met een toespraak van de immer bij het museum betrokken Jan van Zanen, voorheen burgemeester van Amstelveen was in het jubileumjaar een hoogtepunt.

Twee werken in hard steen uit de vroege periode van Jan Verschoor, die van een verzamelaar voor de jubileum tentoonstelling waren ingeleend, konden door de Stichting worden aangeschaft. Hiermee zijn weer twee kenmerkende objecten uit het oeuvre van Jan Verschoor in bezit van de stichting gekomen en kunnen deze werken ook voor toekomstige tentoonstellingen worden gebruikt.

Om de stichting en de activiteiten van Jan Verschoor breder onder aandacht te brengen is in het verslagjaar een externe adviseur ingeschakeld. De inzet leidde tot verhoogde toename op sociale media maar leidde voornamelijk niet tot de gewenste toename van volgers of activiteiten.

De samenwerking met het Museum JAN werd verder versterkt door het herzien en combineren van de verzekeringen voor zowel de Stichting, het Museumhuis en het Museum Jan. Zo werd de aansprakelijkheidsverzekering opnieuw afgesloten voor de gehele locatie waardoor er geen onduidelijkheden kunnen ontstaan bij onverhoopte incidenten.

Het bestuur vergaderde in het verslagjaar viermaal formeel. Bij één vergadering was een bestuurslid afwezig door ziekte. Bij alle andere vergaderingen waren alle leden aanwezig. In de vergaderingen werd de jaarrekening besproken en vastgesteld evenals de nieuwe begroting. Daarnaast waren de contacten met het Museum, communicatie en sponsoring terugkomende onderwerpen.

Het Bestuur dankt de eigenaren van het Museumhuis voor het om niet beschikbaar stellen van de ruimte voor het houden van de bestuursvergaderingen en voor het tentoonstellen van een deel van de collectie van de stichting.

Amstelveen, 26 februari 2023

Het Bestuur
Rob van den Helder (voorzitter)
Pim Mager (vicevoorzitter)
Jan Gijsbert Bakker (secretaris/penningmeester)
Rob Brünnmayer (lid)
Rein Schurink (lid)

Jaarrekening

Balans

	2023	2022		2023	2022
Activa			Passiva		
Materiele vaste activa	220.250,00	209.250,00	Eigen Vermogen	323.467,31	331.718,84
Vorderingen en overlopende activa	1.133,00	98,00	Overlopende passiva	260,00	18,00
Liquide middelen	102.344,31	122.388,84			
Totaal Activa	<u>323.727,31</u>	<u>331.736,84</u>	Totaal Passiva	<u>323.727,31</u>	<u>331.736,84</u>

Staat van baten en lasten

	Werkelijk 2023	Begroting 2023	Werkelijk 2022
Baten			
Schenken en donaties	0,00	5.000,00	0,00
Subsidie kunstprojecten	0,00	0,00	0,00
Overige activiteiten	1.035,00	1.000,00	675,00
Ontvangen rente	0,00	0,00	0,00
Som der baten	<u>1.035,00</u>	<u>6.000,00</u>	<u>675,00</u>
Lasten			
Kosten tentoonstellingen	0,00	0,00	0,00
Kosten kunstprojecten	0,00	5.000,00	14.000,00
Kosten publiciteit	3.058,74	1.000,00	42,20
Algemene kosten	5.955,24	6.000,00	9.141,65
Afschrijvingen	0,00	0,00	719,95
Bankkosten	272,55	250,00	238,33
Som der lasten	<u>9.286,53</u>	<u>12.250,00</u>	<u>24.142,13</u>
			-
Saldo van baten en lasten	<u>-8.251,53</u>	<u>-6.250,00</u>	<u>23.467,13</u>

Toelichting bij de jaarrekening

Algemeen

De stichting is ingeschreven in de Kamer van Koophandel onder nummer 34173346.

De stichting heeft als doelstelling het stimuleren van kwalitatief goede abstracte driedimensionale kunst in het algemeen en die van de beeldhouwer Jan Verschoor in het bijzonder.

De stichting is voor haar inkomsten afhankelijk van giften van donateurs.

Waarderingsgrondslagen

De jaarrekening is opgesteld in overeenstemming met wettelijke regeling van artikel 2:10 BW.

De waardering van activa en passiva en de bepaling van het resultaat vinden plaats op basis van historische kosten en uitgaande van continuïteit van de stichting. Tenzij bij de betreffende grondslag voor de specifieke balanspost anders wordt vermeld, worden de activa en passiva opgenomen tegen de nominale waarde.

Baten en lasten worden toegerekend aan het jaar waarop ze betrekking hebben. Winsten worden slechts verwerkt voor zover zij op balansdatum zijn gerealiseerd. Verliezen die hun oorsprong vinden voor het einde van het verslagjaar, worden in acht genomen indien zij voorafgaand aan het opmaken van de jaarrekening bekend zijn geworden.

Alle bedragen zijn in €.

Toelichting bij de balans

Materiele vast activa

De materiele vaste activa betreft kunstobjecten. In het verslagjaar zijn twee hard stenen objecten aangekocht. De stichting heeft nu een collectie van 39 objecten. Behoudens objecten met een lage waarde worden de objecten bij verkrijging getaxeerd en tegen taxatiewaarde opgenomen. De objecten worden zoveel mogelijke getoond, onder andere in het Museumhuis dat de ruimte om niet beschikbaar stelt.

Vorderingen en overlopende activa

De vorderingen en overlopende activa betreffen vooruitbetaalde kosten voor de huur van een depot en nog te ontvangen bedragen voor de verkoop van boeken.

Liquide middelen

De liquide middelen staan ter vrije beschikking aan de stichting.

Eigen vermogen

Het negatieve saldo van baten en lasten ad € 8.251.53 over 2022 (2022: € 24.467.13) is ten laste gebracht van het eigen vermogen.

Overlopende passiva

De overlopende passiva betreft bankkosten.

Toelichting bij de staat van baten en lasten

Baten

Er zijn in het verslagjaar geen giften of subsidies ontvangen.

De bate uit overige activiteiten betreft de verkoop in beperkte kring van het boek uitgegeven in 2021 over het werk van Jan Verschoor.

Lasten

Er werden dit jaar geen eigen tentoonstellingen georganiseerd.

Onder Kosten kunstprojecten is in 2022 de boekwaarde opgenomen van de aan het Museum Jan geschonken glasobjecten.

De kosten voor publiciteit betreffen kosten gemaakt voor het in stand en actueel houden van de website en ondersteuning bij uitingen op sociale media.

De algemene kosten bestaan voornamelijk uit kosten gerelateerd aan IT, kosten van een depot en vergoeding voor de inzet van een vrijwilliger.

Amstelveen, 26 februari 2024

Rob van den Helder
(voorzitter)

Pim Mager
(vice-voorzitter)

Jan Gijsbert Bakker
(secretaris/penningmeester)

Rob Brünmajer
(lid)

Rein Schurink
(lid)